

حديث مصطفى فتحى بك وكيل وزارة الاشغال لشئون الكهرباء

فولت .
وأخيرا وجه اليه السؤال
التالى :
ما دامت محطات الجيزة
وشبرا والدقى تحمل على محطة
كهرياء شركة الترام فلما لا يصرح
بتوصيلات ومعدات لساكن هذه
المنطق دون تعقيد اذا كان الحمل
يسمح بذلك ؟
فاجاب سعادته بقوله :
الحمل الحالى فى هذه المناطق
لا يسمح بفتح الجهد وباعطاء
معدات بصفة عامة اذ انما القوى
التي نحصل عليها من الشركة
المصرية الكهرياء محدودة ، ولا
تسمح بذلك ، ولا يمكن ازالة
هذا الخطر الا بعد تشغيل محطة
شمال القاهرة اوالوحدة الجديدة
التي طرح فى التأممة .

الفولت والذبذبة
وساله المتدوب غما استقر
عليه رأى الفنيين فى مسألة تغيير
الفولت والذبذبة وايضا اوفر
اقتصاديا : النظام الحالى بشجرة
الضغط الى منخفض ومتوسط
ام من عال الى منخفض ؟
فاجاب عن هذا السؤال بقوله
« الذى تقرر اولا هو تغيير الذبذبة
الممن (٥٠ الى ٥٠٠ هرتز)
محطات الموجودة فى القطر المصرى
الآن سواء التابعة منها لوزارة
الاشغال او للشركات او للبلديات
كما انها هى الذبذبة الموجودة
فى جميع أنحاء العالم . وبالطبع
فى ذلك امتياز عظيم ووفر عند
شراء الآلات والاجهزة اللازمة
لمدينة القاهرة . اذ تشتري من
الاجهزة القادرة استعملها فى اوربا

اصول بين مصر وسوريا
كما ان المجلس لادارة الكهرياء
باز بالاتفاق مع ادارة الكهرياء
فرنسا - وهى الهيئة التى
لادارة جميع القوى الكهريائية
فرنسا بعد تأميمها - عرض
مميزات الشبكات الكهريائية
بمدينة القاهرة ، وينتظر
بمالة القاهرة بعض المهندسين
نسيين فى نهاية هذا الشبه
الغرض

توصية وحيدة كهرياء
وقائق المجلس على أن طرح
مناقصة عامة عملىة لتشاحدة
بائية جديدة تركب فى محطة
قوة مصر للكهرىاء

توحيد الضغط الكهريائى
فى مصر بثمانى فولت
بعد انتهاء اجتماع مجلس

القبلم قالوا - اننى اعتبر هذا
القبلم مفخرة لصناعة السينما
العربية ، وقد استطاعت بمعمارية
ومثلات الممثلات والممثلين ان
تجعلوا هذا القبلم النموذج ونمينا
لما يجب ان تكون عليه افلامنا
العربية ، فهو قبلم اخلاقى فضلا
عن ان موضوعه يعالج مشكلة عامة
طالبها شكا منها رجال الاصلاحيات
الاجتماعي ... ولا يسعني الا ان
اكرر تهاني لجميع ابطال القبلم
على نجاحهم في اعادة ادوارهم ..
وبعد ان انتهى عرض القبلم
هجم الجمهور على ابطاله وعلوه
على الاضواء مرددين التهافت
بجياهم فكانت مظاهرة رائعة ان
ذلت على شيء فهي تدل على ان
الجمهور يريد افلاما تقم على
معالجة الموضوعات العربية الصعبة
بطريقة شيقة بعيدة عن التهريج
والاسفاف ..
وما تجدر الاشارة اليه ان
الاساذ سراج مشر يطبل القبلم
بكي بكاء شديدا من شدة تأثره
بموضوع القبلم

[illegible]

المملكة السعودية وسوريا توافقان على تخفيض حصة اليمن
تزارع على ٢٠ ألف جنيه يطالب بها لبنان الدول العربية

وبعزهم تمسكين الزرافة
الذين يعملون في مصلحة الأوقاف
وبلغ عددهم نحو ١٨٥ مهندساً
وقد حددت الوزارة ٦ جهات
كبذل تفويض ٩٥ جهات كبذل
تفرغ في الشهر المقبل وذلك
خلاف مربة الأصلي .

مستشفى كشتي
والانتفاع به كمهد تعليمي
أقرت وزارة الصحة و
الإقامة المدرجة بشروط ميزانية
السنة المالية الجديدة لصل
المستشفيات الجامعة . ووزراء
نقضت مستشفى كشتي
٢٣٠٠٠ حتى الر ٣٠٠٠٠
لتنشئ للوزارة إدارة هـ
المستشفى كمهد تعليمي بحث
أهدافه .

بين لبنان والدول العربية
وتلخص الموضوع في أن مجلس
الإغاثة الأممي للأجئين كان قد
طلب من بعضه اللبنانية أن
تقوم بنقل بعض الوارد إلى اللاجئين
في مختلف الجهات من طريق
بيروت ، فقامت الحكومة بمطالبة
منها ، وكلفها هذه العملية بمشرف
الفا من الجهات ، فلما طالبت
مجلس الإغاثة بدفعها أحاطها
دول الجامعة العربية ، لكي تدفع
كل منها نصيبها في هذا المبلغ
وقد رأت الحكومات اللبنانية ألا
تطالب كل دولة على الأفراد وإنما
تطالب جميعهم ومصلحة في مجلس
الجامعة باعتبار أن مجلس الإغاثة
فرع من الجامعة العربية .

مجلس الجامعة العربية
اجتماعه ظهر أمس في دار الأمانة
الجامعة ، برئاسة سعادة
الاستاذ أحمد مقلب في القاعة
بأعمال المفوضية السورية، ومثل
الإمانة العامة في الاجتماع محمد
بك وجيه .

الزيارات الجديدة للجامعة
ويبحث المجلس في هذه الجلسة
تقرير اللجنة المالية عن الميزانية
الجديدة للجامعة ، وقد نشرنا
فماضيه في الأسبوع الماضي
١٢٧ و ١٢٨ جهتها
ولما كانت الجلسة قد قررت
تفويض الميزانية من ١٢٠ و ١٥٤
جهتها ١٢٦ و ١٢٨ جهتها فقد
تقدمت الإمانة العامة إلى المجلس
الجامعة ، لاجتماعه ام يطلب

على اللاجئين ١٧ مليون ليرة سورية. ولذلك فإن على لبنان أن تحمل البعء الذي يطالب به،

٢٠ إلى المسألة ٢ في المذمة وكانت
الجنة المالية الجامعة قد بحثت
عند المسألة ورات أن تقف على
في الدول العربية فيها عودت
سوريا بأنها على استعداد أن
تضمحل ١ في المسألة ٦ في
المسألة ٦ وكذلك ردت المسألة
١ في المسألة ٦ في المسألة ٦

اتهمت اللجنة المشكلة برئاسة
عبد الطيف غربال بك وكيل
وزارة العدل السابق من وضع
التشريع الجديد الخاص بتعديل
لائحة المحاكم الشرعية وقانون
تنظيم القضاء والمرافعات في المحاكم
الشرعية .

استبعدت اللجنة كثيرا من الأحكام
التي كانت لشروط خاصة
ومما اشتمل عليه التشريع
الجديد القسم الخاص بمواد
التصرفات ابتدائية لأن القانون
الحالي للمحاكم الشرعية لم يشتمل
إلا على النذر اليسير من هذه
المواد .

بحث حالة الأسر الموجودة
القرى والتي يقل دخلها من
جنيها سنويا .

أما في مدينتي القاهرة
والإسكندرية فقد استقر الرأي
على اختيار نموذج من دول
حائتم على أن لا يزيد دخلهم

الاحكام - والمادة التشريعية تسير على هذه الاحكام بطرق تقاضها
قد تفل هذا الباب نظاما
تاما ضمن المصلحة ومراعاة
الحقوق والوقت وما هو حق لاطراف
المادة -

وقد كان من المنتظر أن يشمل هذا القسم من التشريع العديد من أحكام محكمة نقض شريعة ولكن أحكام محكمة النقض الإسلامية.

وقد عدل طبقاً لما صدر من التشريعات وقد روعي فيه من الخلاف بين وجهات النظر طبقاً بين الإسلام كأصل الإسلام.

عابدين العامر حاضرة صا-
الجزء الدكتور عزيز فكري
عبد كلية العلوم بجامعة القاهرة
م. د. رئيس الاتحاد العام
للشريعة الإسلامية

والجاءت الوفود بطلبها من استفسار
الأمم المتحدة، وقد كان من
المنظور أن يكون هذا القسم شبيها
بنظام القضاء الوطني بحيث
يكون محكمة من رئيس وقوابل بعدد
الدوائر التي توجد في المحكمة
وهذا الإجراء لم يتسلمه التشريع
الجديد لأنه مرتبط بمسائل مالية
لم تتم بعد

قد قامت ببحث هذا الموضوع أيضا، ولكنها لم تنته فيه إلى قرار، وقررت ذلك لجلسة الجامعة

لجنة الإحصاءات الداخلية متفوعة عن قانون المرافعات كما هو الحال في المحاكم الشرعية حتى الآن ، ولم تدعها في القسم الخامس

وقد عنت اللجنة ببيان أحكام وأحكام القانون المدني في القضاء الوطني بقدر المستطاع ، كما

الاول وبمقتضى إتاحة الترخيص لصندوق الخدمات الإجتماعية لعلمية الجامعة .

فقران فرنسيان

اعلان هام

نتيجة لانخفاض سعر العملة اضطر منتجو الاصناف الآتية من الدخان والسجائر ذات الشهرة العالمية - مكرهين في ذلك - الى رفع اسعارها حتى يتيسر لهم الاحتفاظ بما لديهم

الترتيب كما فعل قانون نظام
القضاء الوطنى ولائحته التنفيذية
والامر فيها يدعو الى تغيير وأوضاع
يتفق مع الأحوال التى كانت من
وإزاء تقدم التشريع في مصر
تطوره

يزود طيه الحقوق بجزء
فؤادادالى في هذه الاونةالاستاذ
اميل جيم ، وبيرو استاذالاف
الفرنسيه وسيتقياان فترة
الزمن في القاهرة ، بضموان
خلاها بتغيريس اللغة الفرنس
اعلى في

الذين يقدرّون هذه الاصناف حق قدرها يؤفقون على وجوب الاحتفاظ بجزءه الصنف مقابل زيادة طعيفة في التسن .
وهلى ذلك فانه ابتداء من تاريخه الاصراء الموافق ١٥ فبراير سنة ١٩٥٠ ستكون الاسرار الجديدة لتحتج على الاثار

السجائر	قرش	ملاحظات
بلايرز نمرة ٢	١٢ للعلبة عبوة ٢٠	سيجارة
شترسمانز نمرة ١	١٢ » » » ٢٠	»
سينور سرفيس	١١ » » » ٢٠	»

[illegible]

استيت اكبريس ٢٢٢	١٠	٢٠	السادة بعد ظهر اليوم لاصفاء	تسديد القسط الاول لاجمير
دخان البية			محلى ادارة جامعة ادبا، الغرية	الطبة الذين لم يدفعو حتىال
كستان مدويم	٦٦١/٢	٢٢١	يخون بعدها وجه النشاط	حرية الصحافة
كستان فول	٦٦١/٢	٢٢١	لوسهم الثقاف واعداد العدة	تناش الرسالة القدمة

درجه ذكور في الحقوق	١٦	٢	٢	٢
موضوع « حرية الصحافة »	٢٠ ١/٢	٢	٢	٢
دراسة مقارنة في فرنسا والبلجيك	٢٠	٢	٢	٢
والعراق ، وستكون المناقشة	٢٨١	٢	٢	٢

[illegible]

سجل تجاري ١٨٨١ » جيزة »
الاجتماعية الان هذه النظم توطئة
تتبعها في باقي المصانع
كلية الحقوق ، بالفتن العربي
والفرنسية .

نتيجة لانخفاض سعر العملة اضطر منتجو الاصناف الالية من الدخان والسجائر ذات الشهرة العالمية - مكرهين في ذلك - الى رفع اسعارها حتى يتيسر لهم الاحتفاظ بما لديهم

الأصناف الفرجينية من مستوى عال جدا ،
وأنا نشعر - والثقة ملء جوارحنا - بأن جميع المدخنين
الذين يقفرون هذه الأصناف حق قدرها يوافقون على وجوب
الاحتفاظ بجودة الصنف مقابل زيادة طفيفة في الثمن .

السجائر	فروش
بلايرز نمرة ٢	١٢ للعلبة عبوة ٢٠ سيجارة
تشرشمانز نمرة ١	١٢ » » » ٢٠ »
سنيور سرفيس	١١ » » » ٢٠ »

۱۲	۲۰	استیت اکسپریس
		(غلب صفحہ)
۳۰	۵۰	استیت اکسپریس
		(غلب صفحہ)
۱۰	۲۰	اردات بقم فلتر
۱۰	۲۰	اردات بقم غل
۱۰	۳۰	استیت اکسپریس

[illegible]

۲	۱	۲۰/۴	روحه بوند
۲	۱	۳۰	دات جویدن یار
۲	۱	۲۸۱/۴	سیر والتر والی
{	{	۵{	اوله انجلیش کارف کت
{	{	۵{	پولک کات بلا
۱	۱	۱۳	

الشركة الترفيه « إيسرون كومباني » شركة مساهمة مصرية
سجل تجاري ٨٨٨ « جيزة »

«الخير أن تنتظر المعارضة» حتى ترى وتحكم على ما تقدمه الحكومة من عمل

انتهى مجلس الشيوخ في جلسته أمس من مناقشة مشروع الرد على خطاب العرش، وبذلك تكون هذه المناقشة قد استغرقت جلستين، تكلم خلالها كثيرون من الزعماء والمعارضين، وردت الحكومة على ملاحظاتهم، وكان ذلك الجميع فيما قالوا شيئا، وحكومة يهدد إلى قلب الروح القومية والمصالح العام على أي شيء آخر، مما كان موضع ارتياح عام.

كلمة الاستاذ أمين يوسف بك كلمته في استقلال القضاء والفلا، وعلاوة الفلا، وقد ذكر عن الأمر الأول أنه لا ينتقد تصرفا بهينه لأن شيئا لم يحدث بعد، وإنما يرى أن استقلال القضاء أكبر ضمان لاستقرار العدالة، وهو لخدمة الحكومة قبل أن يكون لصالح الأفراد، وقد استأذنت البلاد كثيرا من موقف القضاء في مسائل كبرى كان لها أثرها في السياسة العامة، وأورد مثلا يحتل به في صيانة القضاء، والمرص على كرامة رجاله، وكان قد كان دولة مصطفى النحاس باشا قاضيا في محكمة السيرة وأصدر حكمه ضد صاحب باشا، وأراد الانجليز التدخل للاسناد إلى هذا القاضي المادل الزبي فكانت دولة وطنية مشهورة للرحوم رشدي باشا رفضت من عزة البلاد وكرامتها وانتقل بعد ذلك إلى الأمر الثاني وهو الفلا، فقال إن مقاومة لا تكون إلا بمرأية الاستعمار، وعرف حجابات الشرق وحديد الأسرار بما لا يحل مجالا للشك في جديده هذه الأسرار.

وقال من الأمر الثالث وهو خلاصة الفلا، والوقوف أن في اعتقاده أن معالي وزير المالية قد جعل هذه المسألة أساسا لسياسة المالية فلا تخرجها من إعطاء علاوة غلاء حقيقية وليست مجازية، وقد ارتفعت نسبة الغلاء أضعاف أضعاف ما كانت عليه من عامين، وفي شك الرها الكبير في حياة الموظفين جيبا إذا استجبت المعامل وأجرت له ودجا في ختام كلمته التوفيق للحكومة في أداء واجباتها كغير الشعب وامدادها.

كلمة راجب استاذ راجب استاذ بك من مجانية التعليم الثانوي فاشترى إلى مناقشة الأمر، وتعرض معالي الدكتور طه حسين بك بدولة إبراهيم عبد الهادي باشا في صدد أسرار وزارته... وهو في موقفه اليوم لا يريد التعريض أو الأسفار ولا يفي سوى كلمة الحق صريحة نزيهة، ثم نصح بالتصريح في شمول الجائبة بحث لا تعني سياسة الحكومة ارتعالية لا تؤدي إلى الفرض الذي قصده وقال أن قضية التعليم ليست قضية حزبية بل هي قضية قومية ولا تقل من القضية المصرية وهو وإن كان لا يعترض على التوسع في المجانية إلا أنه لا يفتي تماما مع القائلين بشمول مجانية التعليم الثانوي قبل استيفاء التعليم الابتدائي والعشائري والفقرى لمطالبه ثم التمسيد أولا وقبل كل شيء لتوفير المال... في بيمانية الدولة متصلة.

كلمة عليو باشا قال سعادة أحمد علي عليو باشا: إن لأحرار الدستورين خطة ينتهجونها كلها واجهوا وزارة مؤلف غيب الخبايا في جديدة، تلك الخطة هي أن يسبقوا لها في الفرصة كي تحدد مرامي أهدافها، ولكن تصل إلى تعيين الوسائل التي تنوي أن تتخذها لكافة الوصول إلى تحقيق أهدافها... وعقبه كما قال بعض الزعماء المحترمين بالإسناد أن المقروض في المعارضة أنها تدرس وهي في متابعها، ولكن يجب ألا تغيب منا حقيقة لا شك فيها، هي أن الانتخابات وانتاجها في عالم القبي. وقد تحدثت أن يكون حصول حزب بلادي على الأغلبية في البرلمان، وبالتالي اضطلامه بالحكم نتيجة لهذه الانتخابات قد هذا العدد.

اتهام عليه مياه اليوم وقال سعادة الطوبى بك أن عليه مياه اليوم ستم في نهاية العام الحالي كما يتم العمل في مشروعات تربية وسط كرم الدين في أخير عام ١٩٥١، وستبدأ وزارة الشؤون القروية بتنفيذ مشروع «قوة» الذي يتكلف مليون ونصف مليون جنيه.

الامة دورات المياه بالمساجد وأضاف وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية إلى ذلك قوله أن من أهداف الوزارة الجديدة إقامة دورات المياه بالمساجد، وكان الاعتماد الذي يخص هذا الغرض سنويا يبلغ ١٠٠٠٠٠ ج. باعتبار أن الدورة الواحدة تتكلف ١٢٠٠ جنيه.

مدير التنظيم يتحدث وقال مندوب المصري الاستاذ محمود زكي الطوبى بك مدير مصلحة التنظيم من الطريقة التي

الباه التي
نهر على
كبدك

لثمانية أشخاص من عشرة يشكون من أن كبدكم متعب... أو مرقع أو عاجز عن أداء وظيفته.

فاذا أردت التخلص، فانتعظ نظاما ساما في الغذاء، واشرب بانتظام مياه فيشيش المعدنية الطبيعية، فهي تفيدك عن الريح، وتشفى كبدك.

إسال من يبيعون في المناطق الحارة بعبوك جميعا لكي تنعم بالصحة

داوم على شرب فيشيش سلسانت

الاستثناءات والاحكام العرفية

عرضها على مجلس النواب اليوم

اجتمعت لجنة الشؤون المالية بمجلس النواب برئاسة سعادة أساميل زمري باشا ووكيل المجلس قبيل ظهر أمس وبجست مشروع قانون الفناء قانون للاستثناءات، وقد وافقت الأغلبية عليه، واختارت اللجنة الاستاذ عبد المجيد الحق بك مقرا لها أمام المجلس عند نظر مشروع القانون في جلسته بعد ظهر اليوم.

لا تعويض ماليه وعلم مندوب المصري أن اللجنة وافقت على عدم تعويض الموظفين الذين فصلوا لأسباب سياسية ماليا من المدة التي قضوها بعيد عن وظائفهم، على أن تعاد إليهم درجاتهم التي كانوا فيها قبل أن يفصلوا عن وظائفهم، وأن يرفسوا إلى الدرجات التي كانوا سيرفون إليها فيما لو ظلوا في وظائفهم ودرجاتهم طبقا لقواعد قانون تسقيف تصاف الموظفين.

والقانون الفاء العرفية واجتمعت مساء أمس في مجلس النواب لجنة الشؤون التشريعية برئاسة سعادة الاستاذ كامل يوسف صالح بك نظرت في قانون رفع الأحكام العرفية، وانتهت من بحثه بالموافقة عليه وسيعرض تقريرها على المجلس في جلسته التي يعقدها في الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم.

وقد حضر اجتماع اللجنة معالي فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية والاستاذ مصطفى الدخايلي والمراعي بك وكيل الداخلية والاستاذ أحمد عثمان حمزاوي بك من وزارة العدل.

وعلم مندوب المصري أن اللجنة أدخلت بعض التعديلات البسيطة على بعض أحكام قانون الأحكام العرفية، وقد أخصر سعادة الاستاذ كامل يوسف صالح بك رئيسها مقرا لها أمام المجلس، وكذلك وافقت اللجنة على مشروع القانون الخامس بمجلس الغنائم.

وفي مجلس الشيوخ اجتمعت لجنة المالية في مجلس الشيوخ أمس ونظرت مشروع القانون بالفاء الرسوم بقانون الصادر في سنة ١٩٤٤ بشأن الترتيبات والقرارات والتعيينات الاستثنائية، وقد ناقشت اللجنة مشروع القانون وأقرته بالإجماع.

اجتمعت لجنة المالية في مجلس الشيوخ أمس ونظرت مشروع القانون بالفاء الرسوم بقانون الصادر في سنة ١٩٤٤ بشأن الترتيبات والقرارات والتعيينات الاستثنائية، وقد ناقشت اللجنة مشروع القانون وأقرته بالإجماع.

اجتمعت لجنة المالية في مجلس الشيوخ أمس ونظرت مشروع القانون بالفاء الرسوم بقانون الصادر في سنة ١٩٤٤ بشأن الترتيبات والقرارات والتعيينات الاستثنائية، وقد ناقشت اللجنة مشروع القانون وأقرته بالإجماع.

اجتمعت لجنة المالية في مجلس الشيوخ أمس ونظرت مشروع القانون بالفاء الرسوم بقانون الصادر في سنة ١٩٤٤ بشأن الترتيبات والقرارات والتعيينات الاستثنائية، وقد ناقشت اللجنة مشروع القانون وأقرته بالإجماع.

اجتمعت لجنة المالية في مجلس الشيوخ أمس ونظرت مشروع القانون بالفاء الرسوم بقانون الصادر في سنة ١٩٤٤ بشأن الترتيبات والقرارات والتعيينات الاستثنائية، وقد ناقشت اللجنة مشروع القانون وأقرته بالإجماع.

اجتمعت لجنة المالية في مجلس الشيوخ أمس ونظرت مشروع القانون بالفاء الرسوم بقانون الصادر في سنة ١٩٤٤ بشأن الترتيبات والقرارات والتعيينات الاستثنائية، وقد ناقشت اللجنة مشروع القانون وأقرته بالإجماع.

اجتمعت لجنة المالية في مجلس الشيوخ أمس ونظرت مشروع القانون بالفاء الرسوم بقانون الصادر في سنة ١٩٤٤ بشأن الترتيبات والقرارات والتعيينات الاستثنائية، وقد ناقشت اللجنة مشروع القانون وأقرته بالإجماع.

اجتمعت لجنة المالية في مجلس الشيوخ أمس ونظرت مشروع القانون بالفاء الرسوم بقانون الصادر في سنة ١٩٤٤ بشأن الترتيبات والقرارات والتعيينات الاستثنائية، وقد ناقشت اللجنة مشروع القانون وأقرته بالإجماع.

اجتمعت لجنة المالية في مجلس الشيوخ أمس ونظرت مشروع القانون بالفاء الرسوم بقانون الصادر في سنة ١٩٤٤ بشأن الترتيبات والقرارات والتعيينات الاستثنائية، وقد ناقشت اللجنة مشروع القانون وأقرته بالإجماع.

اجتمعت لجنة المالية في مجلس الشيوخ أمس ونظرت مشروع القانون بالفاء الرسوم بقانون الصادر في سنة ١٩٤٤ بشأن الترتيبات والقرارات والتعيينات الاستثنائية، وقد ناقشت اللجنة مشروع القانون وأقرته بالإجماع.

الحياة الاجتماعية

حفل الفرفة التجارية ابتهاجا بعيد ميلاد جلالة الملك وجه رئيس وأعضاء مجلس إدارة الفرفة التجارية المصرية للقاهرة الدومة الحفلة التي تقام بفندق الكونتنتال في الساعة الخامسة مساء يوم الخميس - غد -

سلاح خيمة الجيش بالإسماعيلية يحتفل بعيد الميلاد الملكي احتفالا بصيلاد قائد الجيش الأعلى أقام السلاح خيمة صامرة رائحة رأسها السواد عبادة السوق بك قائد المنطقة وفود الوحدات وكبار الاعيان ووزعت الحلوى على الجنود واختتمت بالتهنئات والدعاء لجلالة الفاروق

عقد قران احتفل بعقد قران الاستاذ عبد الفتاح غنات الحماشي على كريمة رجل الأعمال عبد العزيز بك غنيم وروبية محمد بك بدران مرافق الثقافة العامة بوزارة المعارف وحفيدة مصطفى بك الورداني فبالسعادة.

شادية لويس جبران رزق حضرة الصباح لويس جبران بمولودة سعيدة اسمها شادية - أقر الله بعينها الهانة أمين والديها، وكتبها في ظلمها الكريم طول البقاء.

مولود سعيد رزق زمين الاستاذ نجيب خليل مرسل المصري بالإسكندرية بمولود أسماء - سحر - أحمد الله به والديه وأبنته أباتا حسنا

مولود سعيد رزق الاستاذ بطرس جاد المدرس بالمسبنة الأميرية بمولود أسماء مجدي أقر الله به أمين والديه وهو يشكر الدكتور ودع بك وادف على عاتقه.

الدكتور أحمد علي حسن جراح الأسنان يشكر حضرت الذين فضلوا بتهنئته بعودته من أمريكا وأوربا وبمباركته بعيادته بالمواعيد كالعتاد.

ملاحظ الملايا والبرجنتي باليوم يهتفون وزارة الشعب ويرجون تشييده على درجات بلا من اليومية المؤقتة.

عمال مزرعة قنيتش جزيرة شندويل يرفمون نظمهم إلى وزير الزراعة بالنسبة لرفع إيام الجمعة من مرتباتهم.

ملاحظ الملايا بالطمأنينة ومأموريها باشا يهتفون وزارة الشعب ببقاء القوت ويرجون تشييدهم ضمانا لمستقبلهم ومستقبل عائلاتهم بوضعهم على درجات لا يزالون باليومية المؤقتة عنهم.

وليم بطرس ملاحظ الملايا والبرجنتي باليوم يهتفون وزارة الشعب ويرجون تشييده على درجات بلا من اليومية المؤقتة.

ملاحظ الملايا والبرجنتي باليوم يهتفون وزارة الشعب ويرجون تشييده على درجات بلا من اليومية المؤقتة.

ملاحظ الملايا والبرجنتي باليوم يهتفون وزارة الشعب ويرجون تشييده على درجات بلا من اليومية المؤقتة.

ملاحظ الملايا والبرجنتي باليوم يهتفون وزارة الشعب ويرجون تشييده على درجات بلا من اليومية المؤقتة.

ملاحظ الملايا والبرجنتي باليوم يهتفون وزارة الشعب ويرجون تشييده على درجات بلا من اليومية المؤقتة.

ملاحظ الملايا والبرجنتي باليوم يهتفون وزارة الشعب ويرجون تشييده على درجات بلا من اليومية المؤقتة.

			
میناردو دفاع این	نیکولو یولوس دفاع این	پورانس ظہیر ایسر	ریاز و بولو ظہیر ایسر
			
نیجراو نیتس المرن	فیلکتو جناب ایسر	بیس ساعہ ایسر	بابا جراجو یوسف محرم

في ظروف تختلف تماما من ظروف عمال المصانع وسكان المدن

بِرِّ الفعالة

عبد الدين لم يكن كافيا في الوقت الذي ظل فيه مرفعا على معاملة التاجر الكبير المتزايد في النجم والانساع واتى يشتري منها لوازمه الزاوية بأقل لمن تشتري منه محصولاته بإخصا الاسعار هكذا انعمت لدى المزارع قوة المساومة فيما يشتريه او يبيعه لانه فرد اعزل يشتري بكميات قليلة وينتج قليلا فذلك هو ظروف لا يمكن معها الا عمل تجارى ان ينجح ، ولذلك نراه قد لجأ مرة اخرى وتطامن مع زملائه ليشتروا ما يلزمهم معا باجالة ويبيعوا محصولاتهم جماعات ومن هنا نشأت جمعيات الشراء والبيع التي انتشرت بدورها في أنحاء أوروبا وأمريكا

من اخص من ذلك انه يمكن بيع بعض السلع بربح وفير من جهز تعاونيا ولهدا الغرض ظهرت مصانع الابلان التعاونية في كثير من البلدان

ولكن لكي يتحج التعاون لابد ان يكون وليد حاجة ايجابية فعالة وهذا هو السر في قائدته القصوى لصغار الزوارع المتعاملين على نطاق ضيق وبخاصة للمقراء منهم مع استثناء الموزعين الذين يزورون تحت عبء الدين والذين فقدوا سمعهم لأن السمعة هي الصخرة التي يثبدها عليها التعاون ليطفل طويلا . والتعاون هو انتظام الاختياري الوحيد الذي يفيد منه الفقراء الذين لم يصلوا الى درجة العوز وهو ايضا النظام الوحيد الذي يوجب الملاءة الضميمة لعمل.

حمل أعضاء الفريق اليوناني الإلهي الذين وصلوا إلى مصر لمباراة فريقها يوم الجمعة المقبل فساتين من جرائدهم في اليونان يقول مراسلها أن جريدة يونانية تصدر في مصر قد أجرت استفتاء لمن ستكون الغلبة في هذه المباراة ؟

نجاوت ورود الاغليستان الفريق اليوناني سيفوز بهذين الهدف واحد !

ولعل هذه النتيجة تشدهم أعضاء الفريق المصري ليثبت العكس .

والفريق القادم مكون من 18 لاعبا ومدرب ومدير الفريق يسمى ميكروبولوس ، ويمثل هذا الفريق أربعة اندية يونانية هي نادي باناثينايكوس والبياس كوس والاك ، وارس ساليوك . وقد اضاف اتحاد الكرة 4 ادايرين من اليونان في أعضاء الفريق هم رئيس البعثة وحرمه وحرم رئيس الاتحاد اليوناني وأمين الصندوق وحرمه ومسئوب باركولس وحرمه السكرتير السابق للاتحاد اليوناني والسكرتير العام الحالي المسيو رائجاسي .

ومما يذكر عن الفريق اليوناني انه اعتاد اللعب على الأرض الرملية وبعض العابه تميل إلى الخشونة ويمتازون عن غيرهم من اللاعبين بطول النفس .

ولذلك نرى ان تصرف الفريق المصري معهم تصرفا حكيما .

فيجب مثلا الاحتكاك الجسماني ولبس العباا ارضية ، فبدد

الحزب الثالث
من مذكرات
تشرشل

كيف دخلت اليابان الحرب ...
 المحور متلف على تقسيم الإمبراطورية البريطانية
 سيرة بقاء المستعمرات ما ظن

هذا الرأي وسادته ، بل كان
رايهم ان القيام بعمل جريء
لجانب جنوب شرق آسيا لاجل
لا موجب قضيه، الا اذا قاموا
باجتهاميه على القواعد
الامريكية ، او تمت تسوية
سياسية بينهم وبين الامريكيين
ثلاثة آراء متباينة
ومن خلف المسرح السياسي
للعقد في اليابان كانت النوح
لثلاثة آراء متباينة ، اولها
يقول بوجوب ايجاد «متسوكا»
وزير الخارجية الى اوربا
حتى يتعرف بنفسه مدى
قوة الامانيا فيها وسلطانها
عليها ، ومتى ستبدأ حقاً
فروز بريطانيا ، وهل انشلت
القوات البريطانية في الدفاع
عن البحر الى حد لا يمكن من
اجدة مستعمراتها الشرقية
وتحريرها اذا تولت اليابان
تفويضها
وكان متسوكا يكره امريكا
ولم يوافق على ان تلقى فيها
الزحف الى جنوب شرق آسيا
لثلاثة احبابا شديدا مؤسسا

العلاقات الودية القدية
المعهد التي توقت بين البلدين
وشرحتة شعوري الشخصي
منذ ابرمت معاهدة الصداقة
في سنة ١٩٠٢ ، ورحبتنا
في الصادقة في بقلها موصولة
بغير انقطاع
وقلت للسفير الياباني ان
اليابان بلا شك لا تنظر منا
ان تشهد راضين ما يجري
يوسف من الصين ، وان كنا قد
وقفتا موقفا سليما ، وهو
موقف الحيادقائي يختلف كل
الاختلاف عن تلك الحيدة التي
ايديتها عندما ساعدناهم في
حربهم مع روسيا
واستطردت اقول اتنا
لا ننوي معلقنا ان نهجم اليابان
ولا ننسى لما الى التوفيق
والمجد والسلام ، وانه من
الاسف البالغ عند ان تدخل
في حرب ضدنا او ضد امريكا
في هذا الطرف المحيط بها ،
وقيام حرب فعلا بينها وبين
الصين
فاجابني السفير قائلا ان
اليابان لا تنوي مهاجمتنا ولا
مهاجمة امريكا ، ولا تسود
التورط الا في حرب مع
الدولتين ، وانهم لن يحاولوا
الاتحاد على سبيل الثورة او
الهجوم على استراليا
وهو يسكر القول مرارا
بانه لا يحاولون الظفر بموطي،
قدم في جزر الهند الشرقية
لتي تملكها هولنده او العدوان
بحال عليها ، وان كل ما تشكوا
اليابان منه هو موقفنا ازاء
الصين ، لانه يشجعها ويريد
في متابعهم
القواعد الامريكية
وفي ٢ مارس دوتت في
المحضر من دار في زيارة اخرى
بعد ان ابلغ ما جرى بيننا من
الحديث طعنا في الوزارة الاولى
لظركو ، وكان ما دوتته ما
يلي:

صالحاتها ببرطانيا العظمى
وصف التحالف الثلاثي
ميثاق سلم ، نشأ في اصل
من رغبة اليابان في إزالة كل
نزاع أو جفوة بين البلدين ،
فناشئه هل يستعد
ان هذا الميثاق يترك لليابان
كل الحق في تعديل أى موقف
ومع ان يلزمها ميثاق بالذات
اننى اعتقد من ناحيتى انه
لايفيدنا مقلقه ادخول الحرب
لكنك جوابه بان هذا هو رايه
وانه منفتح حفايه به ، وراح
يؤكد لي حسن نية بلاده ،
ويحسبن لو يبدنه ، ففكرت
لما هذا الموقف ورجوت اليه
ان يحمل شكرى الى وزير
الخارجيه ولست اعن اليابان
مقدمه على مهمتنا ، مالم
تأكد انناستاهزم ، وان الغلبه
ان تكون لنا ، واشك كثيرا في
دخولها الحرب الى جانب المحور
اذا انضمت امريكا اليها والا
كانت حقا معناه متناهيه ، الحق ،
ولعلها تروح اعقل واقرب الى
الصواب والسداد اذا هي
دخلت الحرب عندما يتبين ان
امريكا سوف لانضم الى
جانبنا .
وكان هذا هو ايضا راي
الماني ووجهه نظرها ، لاسباب
تختلف كل الاختلاف ، فان
الماني واليابان يريدان لتبلغان
على تقدير الامبراطوريه
البرطانيه بينهما وتوزيع
اثرهما اسلانيا حصصا .
ولكن كنانهما توجه الهدف
المشترك من زاوية بلدها .
وكانت حجه القياده الانانيه
عليها انه من التمعين على اليابان
ان توجه قوتها الى السلحه الى
اللازي وجز الهند الشرقيه ،
دون اهتمام بالقواعد الامريكيه
الاساسيه .
الامريكى القتالي على جنبها ،
وقد ظلت طيله شهرى فبراير
ومارس لتحان عليها في البعابه
الى ازال الضربه الاولى على
اللازي وسفناؤها ، غير ملقيه
بالا الى امريكا واسفلها
ولكن القواد اليابانيين ،
البحريين والبريين هم على
السواء ، لم يقتنوا ببرجاجة

تحظر في الشرق الأقصى
وكانت بداية العام الجديد - ١٩٤١ - قد حملت الأنباء مزجعة من الشرق الأقصى ، لقد نشطت البحرية اليابانية على السواحل الجنوبية من الهند الصينية ولبيلان بواجها سلمت إلى ميناء سيجون وخليج سيام

وفي ٢١ يناير فافضت حكومة والي الاسبروك فيشي وسيام حول مقصد هدنة . وراحت الاشاعات يومئذ بان هذه التسوية النزاع على مسألة تتمثل بالحدود في جنوب شرق اسيا ستكون مقدمة او نكطة للدخول اليابان الحرب .

بينما اخذ الامان يشهدون الضغط على اليابان لمهاجمة البريطانيين في ستغافورة .

وفي الاسبروك الثاني من شهر فبراير بين ان هنالك حركة في السفارة اليابانية بلندن وبين الحالة اليابانية والظاهر ان اليابانيين كانوا في قلق بالغ ، حتى لقد كانت احاديثهم مسومة ، واقلهم في غير تعطف ولا حذر وتكونا في تلك الايام ياطعنوا نسمع ونرى فلم تلبث ان جادوا بروبلا نوحى بانهم تلقوا بلا شك انباء من بلادهم تقضي منهم الاستعداد للرحيل دون ابطاء

حديث مع سفير اليابان
وما لبثت صفحة اليابانيين في لندن ان هدأت كما بدأت وساد الصمت مرة اخرى ، واستؤنفت المظاهرات والجماعات والتقاليد الشرقية ، وجامعي

٢٥٠ شيخمشترو سفيرهم في فبراير لزابري ، وقد دونت الانسبوال التي دارت بيننا في محضر مكتوب . وقد اطلعت الكلام .

**من القاهرة
إلى لندن**

في ٩ ساعات
٩ رحلات أسبوعيًا
عن طريق

بيرفرانس

سيران سياتل - بوسطن - واشنطن -
هيوستن - نيويورك - لندن
١٠٠٠ ميل في الساعة - ٦٧٥ ميل في الساعة
٢٨٠ ميل في الساعة - ٣٨٠ ميل في الساعة
٤٨٠ ميل في الساعة - ٥٨٠ ميل في الساعة

سند اوف - مبادرة
البرد ، الرشح ،
حققتان الحلق
تناول
پیس
الأوضاع النفسية المظلمة

				
مارو بولوس ساعد اسپر ورئيس الفريق	ستافيلينس ظهر اين	بارايوس ظهر اين	ديلافيثوس حارس مرمى	يتزاد ديولو حارس مرمى
				
سر افيثيس ساعد اين	هاجينكالو جناح اين	هاسييلادس جناح اين	يانو متوسط دفاع	موراتيبس متوسط دفاع
				
پاوس دفاع اسپر	اؤن	اؤن	اؤن	اؤن

التعاون وليد الحاجة الإيجابية الفعالة

التي سبح مكالتم دارلج احد اعلام الدراسات الاجتماعية الذي يزور مصر الآن .
 مسافرتهم الاولى اى الاول ، وقد حضرها كبار رجال الاجتماع في مصر ، ومنهم من كان من رجال وزير الشؤون الاجتماعية ، ولقد ادى في المعاصرة ما يلي :

١٩٤٥

والاقتصادى الوحيد القائم على
 الاسس الثلاثة :
 الحرية والاخاء والمساواة ،
 الحرية التي تعتمد على التساند
 والاخاء العنصر على المعونة
 المتبادلة ، والمساواة على اساس
 ان لكل فرد صوتا واحدا -
 وبذلك يمكن القول بان
 التعاون هو تطبيق الدين على
 الاعمال التجارية

ومن هذه البداية المتواضعة
 نشأت احركة التعاونية في
 المدن ، تلك الحركة العالمية
 العظيمة الانتشار في إنجلترا
 لدرجاتها تمس مصالح ثلث
 سكانها

ولقد نشأت احركة الزراعية
 متأخرة عنها باربعة سنوات
 فقط وكانت متواضعة في
 بدايتها عندما اسس رفايون
 اولى جمعيات التسوير
 والتسليف السكترة السوفير
 الآن في المانيا ، وقد ناست
 الجمعية الاولى باضء غاية
 في اعسر يردون تحت اعباء
 تعيلة من الدين وكان عودهم
 الاول مرابى القريرة وفد
 ضعت شركته تعام في بداية
 القرن التاسع عشر بغفصل
 التعاون ، ولكنه مايزال قويا
 جبارا في جهات كثيرة من
 افريقيا واسيا . ثم انتشرت
 جمعيات التسوير والتسليف
 من المانيا الى ايطاليا والسوي
 من لوزاني وايضا في اتحاء
 اوربا من ايرلندا الى روسيا
 القيصرية وفي ١٩٠٥ وصلت
 الى الهند التي اصبح فيها
 من جمعيات التسوير والتسليف
 ١٢٥٠٠ واحدة في مستهل
 ١٩٤٥

ولكن تخليص المزارع من

وتتفق الرأسمالية والتعاون
 في أن كلاهما عمل تجارى
 لأن التعاون ليس معالمن أعمال
 ليس .

وكما يتناقض التعاون مع
 الرأسمالية - يتناقض ايضا مع
 الاشتراكية التي هي مذهب
 تصيح الدولة بمقتضاه هي
 المسيطرة على مرافق البلاد
 المالكة لوادراتاجها كمانتصن
 الاشتراكية في برنامجها
 موضوع تأميم المشروعات ، اما
 التعاون فهو يعترف بملكية
 الفرد ويضمن له حرية ادارة
 اعماله بنفسه - والاشتراكية
 مذهب الرأى - بينما التعاون
 مذهب يقوم على الاشتراك
 الاختياري البحت لاناس احرار
 فيما يمكنونه ومايديرونه من
 شئونهم الخاصة دون تدخل من
 جانب الدولة الا بقدر ماتتص
 عليه القوانين العامة والحاجة
 قد سنت كثير من الدول
 القوانين الخاصة بالجمعيات
 التعاونية مبينة فيها طرق
 تسجيلها وادارتها ضمانا لحسن
 سير اعمالها - وفي النهاية
 ليس للاشتراكية اى مظهر
 تعليمي وهو اعتبار له اهميته
 يجب ان لانساه عند المفاصلة
 بين مساندة الدولة للزراع
 ومساندة الجمعيات له .

وخلاصة القول يعتمد التعاون
 على مبادئ : اربعة : - (١)
 الفرد ، لاراس المال ، هو
 عماد العمل ، (٢) الناس
 جميعهم سواسية واهدافهم
 في الجملة واحدة (٣)
 الاشتراك الاختياري (٤)
 الغرض الاساسى هو تحسين
 حالة الاعضاء من الوجهة
 الاقتصادية

والتعاون هو النظام

موضوع المصاعير الاقتصادية هو التعاون الزراعي ٠٠ ولكن الإيجدر بنا قبل البدء فيها أن نتساءل ماهو التعاون ؟ انه نوع من التنظيم ذو اغراض اقتصادية يختلف عن الرأسمالية من جهة وعن الاشتراكية من جهة اخرى وهو يختلف عن الرأسمالية من حيث اعتبارات رئيسية ثلاثة هي :-

١ - تعتمد قوة التصويت في الرأسمالية على الاسم ، ولكنها زاد نصيب الفرد منها زادت امساواته ٠ اما في التعاون فالقائد هو ان لكل فرد صوتا واحدا ٠ ولهذا فان الرأسمالية تعتمد على الاسم اي على المال بينما يعتمد التعاون على الرجال ٠

٢ - لا يستغنى التعاون عن المال ولكنه يقرضه بفائدة قليلة وبذلك يكون المال في التعاون خادما لاسيادها والغرض الاساسي من مشروع رأسمالي هو الحصول على ارباح ممكن لصالح المساهمين يوزع على كل واحد منهم بنسبة ماله في المشروع من اسهم ٠ والغرض الاساسي للجمعية التعاونية هو خدمة اعضائها لا الربح فاذا زادت الايرادات فيها على المصروفات بعد حيز المعدل الكافي للاحتياجات رد الباقي للاعضاء لاعل اساس مايلكونه من اسهم بل على اساس معاملاتهم ٠ فالعضو الذي اشترى من الجمعية خلال العام بضاعة بمبلغ مائة جنيه تدفع له ضعف ما أعطيه من تعامل بخسین جنبها فقط ٠ وما هذه المدوعات (والتي شاع تسميتها خطأ بأنها ربح) الا رد المبالغ التي يتضغ للجمعية في نهاية السنة انها سبق وحصلتها معلنة على مسرعي اليه

٣ - ليس للرأسمالية اي مظهر تعليمي او اخلاقي فتسارعها الذي تحرس عليه هو التجارة للتجارة بينما يعلم التعاون الناس الاعتماد على النفس والمعونة المتبادلة وتضامه البائع ٠ الفرد المجموع والمجموع للفرد ٠

[illegible]



طعام بالألوان

هناك ٥٥ بحث يجرى الآن في مجال التغذية، ويريدون فهم الحياة... قام (رايموند بوميه) من بين الجميع الفلاس، بسط راية وعرض طريقته، ويدافع عنها، هو يحترم الأمر أن ينسب قانونا غامضا من أجل سلامة الطفل وسحته.

وهذا رجل بسيط، لا هو بالفكر ولا بالعلم، ولا يفر ذلك من صفات المخطورة التي يتصف بها الرجال في المجتمع، بل يكفيه أنه مدرس فرنسي، في المدارس الأولية، ويكفيه أنه أحب الأطفال طبعاً، فاعمل فكره خلال عشرين عاماً، ووقع برنامجاً نموذجياً صغيراً، طبعه بعد جهد كبير، فالتزم به وظهرت نتائجه، نتج ثوب الألب، وفتح عيون أبنائه وفتحه على ما قدمه من أجل أبنائهم.

وهناك أيضاً، في فرنسا أطفال يشق عليهم المجتمع من سوء التغذية والصحة، وثلاثمائة طفل منهم ومن أجلهم، يقال من المبالغة نحن.

والنظام الذي أتبعه الرجل، بسيط... غير معقد، يقوم على فهم طبيعة الطفل قبل كل شيء.

وهو يضع نصب عينيه حقيقة ثابتة، هي أن التغذية أساس التربية للطفل الأول، والعصر الأول الذي يرتكز عليه حياته المستقبلية.

والطفل كذلك، يتغير ما يحجم من الأكل، أو إذا هو أقل، ثم يأكل ما يلزمه الطعام به.

لذا كان هذا الجو الراهي البهيج من العمال الأساسية، التي تتفتح لها شهية الطفل فيقبل على طعامه كأنه يحتفل كل مرة بعيد من الأعياد.

ويقدم على خدمة الأطفال سيدات أو نساء ذات مظهر حسن نظيف.

الطعام

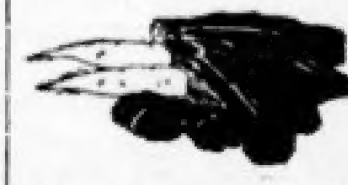
ويتم في تقديم الطعام طريقة ذات أهمية كبرى، وهي ضرورة تقديم الأصناف الأولى من الأنواع التي تتفرق فيها الألوان، وتنضرب... كالسلطة مثلاً، فهي تتكون من (الأحمر والأصفر والأبيض) أو غير ذلك من الأصناف الفاتحة للشهية.

ولا توجد هناك (قائمة) أو نظام متبع لأنواع الغذاء، فكل من يترك ويتركه، وطبقه من طبقه، وقطعه من قطعه، وأن يتغير الطعام كل مرة حتى لا يبتعد عن السام، ثم يشترط أن يكون ذا فائدة للطفل.

فالخضروات الطازجة أساسية في كل وجبة، وقد يضاف إليها إذا ما صنعت (سلطة) قليل من الزيت والخل، وشريرة من اللحم أو من السمك، والفاكهة، ويتناول الطفل أثناء ذلك ما يقرب من نصف كوب من اللبن وقليل من الماء.

والوجبة الواحدة لا تتفرق أربعين دقيقة ولا تزيد ولا تنقص، وذلك لضمان حسن الهضم، أو الكلام مباح، ثم أنه رأى أن

فوضى التغذية... وهم يختارون البدور من أجل الثبات بمتابعة فائقة، ولا يشترطون العلف والميلق لاجل بنائهم كيفما اتفق... ولكنهم يطمعون أطماعهم بأية طريقة، وكان الأمر لا ينعهم شيئاً... والرجل الذي يقول هذا القول... كما سبق أن قدمنا - مصلح متواضع بسيط، هو (رايموند بوميه)، من مهنه التدريس في المدارس الأولية بفرنسا، إلا أنه



يمكن بعد جهد، وبمساعدة وزارة المعارف أن يقدم مطامع صغيرة نموذجية في إحدى مدن فرنسا، طبق فيها نظامه في تغذية أطفال المدارس، فأحدث ثورة في النظام الغذائية التي كانت متبعة من قبل، أما نظامه هذا، المستحدث من الغرب، فيقوم على أمرين:

الأول أن الصبي أو الفتى الذي يتمتع بصحة جيدة، هو في الواقع طفل أحسن أطماعه، والثاني أن المدرسة يجب أن تعلم الطفل كيف يأكل جيداً، فالشاهد أن الأطفال يأكلون كيفما اتفق، ويتبعون في ذلك ما يأكله أبائهم، أي يغفلون طعامهم ويقتل، وتقتل فيه فقرات الطازجة، والفاكهة أو اللبن.

وطعام الكبار بالنسبة للطفل معيب الهضم، لا يفي بالغاية المرجوة من ورائه، ثم إن الكمية في الواقع تعتمد على النوع، فغنية الغذاء الذي يتناوله الطفل يجب أن تزداد إلى ما تمنحه إياه الأمومة من الوحدات الحرارية (السعر)، والطعام الخال من الملح لا يقدم للطفل وحدة حرارية كافية.

ومن الملاحظ أيضاً أن التصنيف والتوزيع في الطعام يسكن بعدم، فهو يصنع بطريقة واحدة، وأخيراً فإن هذه التجربة التي دامت ثلاث سنوات فقط، قد أسفرت عن نتائج مذهلة، فأصبح وزن الأطفال وطولهم يزيد على غيرهم من الأطفال الذين لم يتبعوا بهذا النظام، مما جعل هذا المدرس البسيط يطمح بواسطة معونة بعض أخصائيه من الطب الفرنسي، في أن تسن الحكومة قانوناً، تقيم بمقتضاها معاهد تضم مثل هذه المطاعم التي لا تكلف شيئاً مذكوراً بالنسبة لما ينفعه الأطفال أو آباؤهم على أطماعهم وفقاً للطريقة المنبعة حالياً.

الألوان

ويقول المدرس، أنه توصل مد بحث طويل، وبمساعدة بعض الأطباء، وعلماء النفس، إلى النتائج الآتية:

أن سوء تغذية الأطفال ترجع إلى جهل الآباء، بأصول التغذية الصحيحة، وأنه من المفيد لآثاره سوية الأطفال، أن يقدم لهم الطعام... (بالألوان) وفي جو من البهجة والطمانينة.

وقد تمكن صاحب النظام من تطبيق مشروعه، بمساعدة البلدية، حين اتخذ من بناية قديمة ذات طابقين، مطعماً نموذجياً، أنبت من حوله حديقة يديعه من الزهور والأزهار.

والطعام، الذي يتناول فيه الآن مئات الأطفال وجيه الغذاء، طلبت جدواؤه بالألوان زاهية متألقة، وردية وزرقاء، وبضياء، وبين هذا وذلك من الألوان التي تجلب السرور والانجذاب إلى قلب الطفل، والنواقد مزينة بساتنات، تناسب ألوان الجدران، التي تحل عادة بخلاف ألوانها برسوم لطيفة تتبدل وتغير كل ثلاثة أشهر.

أما (الشمعات) التي توضع على مناضد الطعام، فلا تتخلو كذلك من الألوان والريشة التي تتناسق مع ألوان الحجرة، والصحن والأطباق المستخدمة في الوجبات، والوان الزاهية مزودة بالأزهار، وكذلك الأكواب مصنوعة من مادة شفافة كالزجاج بلون أخضر.

دش كهرمائي

ماء بارد عادي
ماء ساخن
في الحال
الشمع المعد ٣٥٠
س. أنون

امرأة في صفوة

بقلم محمد صبحي



أحدث الموائد لتصفيف الشعر في المنزل

الطعام بعد أن يدهن الشعر أو «يحمّل» خاص لتليين الشعر وتزويدك هكذا لمدة تتراوح بين ساعة وثلاث ساعات (وذلك بتوقف على نوع الشعر ومدى خشونته أو نعومته) ثم تبلل الشعر «تغرقه» في الماء البارد، ثم تتركه لمدة نصف ساعة، تزال بعدها اللقعات



الأنافق هذا العام



سيدة المحرور

سديتي وعددي..

سيدتي... ذلك عهد بعيد بيني وبينه، طوته الأيام، فيما تطويه دأماً... لا أن يد الزمان غفلت عن ذكره في قلبي، فبت بين الحين والحين أتمشى خلدي بآثار من صداقتنا القديمة، تلمسها في صورته ورسائله وداره القديمة التي مازالت تصطبغ لنفسها من جذرائها المتداخلة الحرة، حياً من الأحداث البعيدة... أو قل - بأسدي - أني استمكنت نفسي من الدار المهجورة حياة أخرى، أحبتها في تلك الأيام... لأنني أحببت سديتي (أحمد) مقيماً بها، طفلاً وصبياً وشباباً، أحبته حين برحها إلى بلاد بعيدة، لا يسيل لي إليها.

لما عاد أحمد بعد عشر سنين، وجدته يدخل حياتي مدخلاً جديداً، فله أول الأمرين الصدارة في الشركة التي عملت بها موظفاً صغيراً، ولآخر الأمر ثروة عريضة جعلها إليه أوضاع الدنيا من أرث وتصيب.

وأقبل على سديتي بحسن العهد ويصلها ما قطع بيننا من مودة ورحمة، فهو يسيط لي من نفوذه طريقاً عبده السلطان، فأنتم في مسلكه مركزاً طيباً، ما كنت لأبلغه بدونه، وهو يدعوني إلى

من شرابه... ولعل أحمد بأسدي، لم يعد، بل ولعلني ما عرفت في الصا أو في الشباب.

.. فهذا يوم أحياه في داره، كما عودتني صداقته، فأشاهد «سعاد» وكأني لم أشاهد النساء من قبل، وأجلس إلى (سعاد) في حضور شقيقها وكأني أجلس إلى الفجر، يقبل على حانياً، رفيقاً من فوق جبل ليشت بين ظلمات واديه حياضاً كلها..

.. هي، عرفت طفلة من عهد سحيق لا أذكره... وأتساءل لا أذكر اليوم فيها سوى امرأة واحدة، وأقتنى في أحلامي، وغنت لي غناء يدر رجعه وحشة الليالي الطويلة السوداء... أنا.. سعاد، امرأة لا أعرف معها أحمد ولا أذكره... وروني في كياتها، خلوة الحلم اللذيذ الغامض، يتفرق حياءً، ويشتق نجاة من بين الأطياف وأنا أصبحت أمي إلى هذه الدار، أرى فيها أحلامي تتجسد دماً ولحماً حياً، يفيض بالشباب ويتسود بالربيع، وقد أرى بجوار حبيبي... أحمد وقد لا أراه، إلا أني كنت أحترم وجوده، وأحترم غيابه.

ولم يكن سديتي ليابة بملأني الطفيلة هذه، مع شقيقته... وكنت أنا أحسب ذلك السكون، نوعاً من الرضا، وضرباً من الطمانينة، جادت به جوانح صابى، على فتر ذلك الهوى حراً طليقاً، تطلقه أخته من بينها وشقيقها وصوتها، وأجس نفسي كالسجين لا لأبرح ضابطه، ولو قيت بينهما مصرى وشاء القدر، أن تحبني سعاد حياً عظيماً، فتستجني من السعادة مقداراً، أكبر الظن أنه قد روع الزمن، فهو لم يدرك مع طول العهد أني، والأمل الطيب الرطب مجتمعان على قلب سعاد، تدق بابه دقا خفيفاً، مضطرباً، ينفخ له الباب في فرجة ادخل إليها الأمل، وتكاد تسدخلي في أعقابه.

وكان على أن أكاد سعاد بالامر، ففعلت، وسألته سؤالاً فيه كثير من الرجا، أن يزوجني شقيقته... وبالبينة، أي، وسكت... أو طردني غاضباً أو حزناً بل هو يتسم ويخبرني أن سعاد، شقيقته لم تخلق لتزوج، صلوها فقيراً مثلي، لا ذكر له في الحياة... ولا نصيب.

.. أخطأ، حين ساتقراً بعدما، بل أخطأته الحياة قبل الخط، حين خلقني فقيراً، وكان لزاماً علي أن أشتق، ولو مضيت في التعليم إلى أرقى مدارجه، ولو كافحت من أجل العيش كفاحاً عصف بكياني أجمعه.

أجل... هذا صديق عادي، وسفهي لأن نعمة من النعم أصابه، وأخطأتني، وقبسان نور الحياة أرسله الحب، أصاب قلبي، وأودع هو قلبه دونه، لأنه... كما قال، يحتقره ولا يتصرف به.

ثم هو، لا يتكفى بهذا، بل يبعث بي بعيداً من موطن الحب لاقيم في أقصى الأرض، اللوح الآم الغربة من سعاد ودارها، وكان له من سلطان في الشركة ما أراح به غيرهم، وشيئته. أما أنا، فتزكت على جندالك، وأبست لي الدهر في عمل آخر، أصبح لي من أجرو، ما رفعتني إلى مستوى فيه استقرار وطمانينة.

ألا أن سديتي مازال يتبعني السعادة، ويستمتع كذلك من شقيقته، ويرفض مطلباً ثانياً، ويأمرني بأن أقرب من حياته، لا أطلع عليه أو على أهله بشيء من أمرى أبد الدهر. ولعلني مشتل لآمره، وللحياة أيضاً، لولا أن علمت أن الوفد له أن يزوج الزهرة، بكل بغض، بتمس رحيقها، ويؤمن لعاستها بشيء من مال تراكم عنده.

.. ولولا أن سعاد بأسدي ترسل لي خلع، أملاً سكنياً في كتاب لها، تقول فيه أنها لا شك فاقلة نفسها، لو أرغمها مدوي

(محمود صبحي)